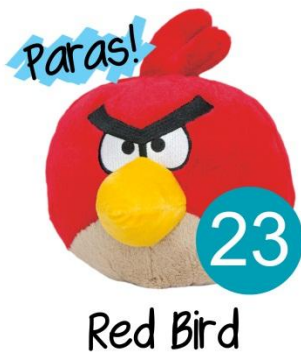


TIEDOTE 14.1.2013



Red Bird



Pistooli
ja panokset



Kurkkumopo

Angry Birdsit jyräsivät Leluvaaleissa!

Suomen Lelumuseo Hevosenkengässä pidettiin vuoden 2012 aikana Leluvaalit. Museovieraat saivat äänestää suomalaisesta lelu suunnittelusta kertovan erikoisnäyttelyn **Hyvät, pahat ja hassut lelut** parasta, pahinta ja hassuinta lelua. Vaalien ehdokkaat olivat suomalaisia leluja 1890-luvulta nykypäivään. Mukana oli muun muassa nostalgisia muovileluja, klassikkopuuleluja, viimeisimpien muotivirtausten mukaisia leikkikaluja sekä lasten itse suunnittelemissa unelmalelujen prototyyppejä. Leluvaaleissa saivat äänestää kaikki iästä riippumatta, mutta vertailun vuoksi aikuiset ja lapset äänestivät erivärisillä äänestyslippukkeilla.

Näyttelyn parhaaksi leluksi nousi **Red Bird**, suuri **Angry Birds** -pehmolelu. Samainen lelu sijoittui toiseksi myös pahin lelu ja hassuin lelu -kategorioissa. Se siis sai melkoisen äänivyöryn. Lisäksi kolmanneksi parhaaksi leluksi äänestettiin niin ikään Angry Birds -pelistä tuttu possu, **Piglet** -pehmolelu. Molemmat edustavat suomalaisessa lelutuotannossa nykyaikana niin tavallista tilannetta: lelun idean alkuperä on suomalainen, mutta itse tuotteet valmistetaan ulkomailla.

Pahimmaksi leluksi kävijät äänestivät **Telexin** 1950-luvulta peräisin olevan muovisen **Pistoolin**. Näyttää siltä, että väkivaltalelut koetaan edelleen pahoiksi tai ainakin epäilyttäviksi leikkikaluiksi. Voitto meni ylivoimaisesti **Kurkkumopoksi** kutsutulle, **Plaston** muoviselle potkulelulle.

Lasten ja aikuisten äänet erosivat loppujen lopuksi ehkä yllättävänkin vähän. Molemmat pitivät Kurkkumopoa hassuimpana ja Pistoolia pahimpana leluja. Eroa sen sijaan syntyi parhaimman lelun kategoriassa: Eniten aikuisten parhaan lelun ääniä meni opettavaiselle klassikkolelulle, **Askareelle**, kun taas lasten mielestä Red Bird oli paras lelu. Ehkä vanhemmat ovat jo kyllästyneet Angry Birds -huumaan, sillä aikuiset äänestivät Red bird -pehmon toiseksi pahimmaksi leluksi.

Syksyn aikana Leluvaaleissa äänesti yhteensä 699 henkilöä. Kun lasketaan mukaan myös keväällä näyttelyssä ryhmien kanssa vierailleet esivaalien äänestäjät, nousee äänimäärä yli

tuhannen. Esivaaleissa kävijät saivat äänestää parasta, pahinta ja hassuinta lelua koko näyttelystä, ja näiden äänien perusteella valittiin syksyn vaalien 26 ehdokkaan lista. Syksyn Leluvaaaleissa äänestysaikaa oli 15.8.-31.12.2012 ja äänestää saattoi paikan päällä Lelumuseo Hevosenkengässä tai museon internetsivuilla.

Leluvaaaleilla haluttiin tuoda esille suomalaista lelusuunnittelua ja saada museokävijät pohtimaan lelujen ominaisuuksia. Äänestäjien kesken arvotut kirjapalkinnot lähtivät Hannalle Helsinkiin, Tuukalle Jyväskylään ja Kaurille Helsinkiin.

Kaikki vaalien ehdokkaat ja voittajat voi nähdä Hyvät, pahat ja hassut lelut -näyttelyssä Suomen Lelumuseo Hevosenkengässä. Näyttely on avoinna 10.3.2013 saakka. Vaalien kaikki annetut äänet löytyvät Leluvaaalien internetsivulta: www.lelumuseohevosenkenka.fi/leluvaalit.

Lisätietoja:

Museolehtori Hanna Jussila hanna.jussila@hevosenkenka.fi, 050-5900137

Amanuessi Johanna Rassi johanna.rassi@hevosenkenka.fi, 050-5767677

Suomen Lelumuseo Hevosenkenkä

Näyttelykeskus WeeGee

Ahertajantie 5

02100 Espoo

Avoinna ti, to ja pe 11 - 18, ke 11 - 20 (klo 18 - 20 ilmaisilta) ja la-su 11 - 17.

Liput Näyttelykeskus WeeGeelle 12/ 10 €, alle 18-vuotiaat ja yli 70-vuotiaat ilmaiseksi.

www.lelumuseohevosenkenka.fi