

TIEDOTE 13.1.2012

Hyvät, pahat ja hassut lelut 20.3.2012–10.3.2013



Hyvikset ja pahikset valtaavat Lelumuseon! Suomen Lelumuseo Hevosenkengän erikoisnäyttely **Hyvät, pahat ja hassut lelut** esittelee suomalaista leikkikalumuotoilua ja -tuotantoa sekä niissä tapahtunutta kehitystä 1800-luvun lopulta nykypäivään. Näyttely haastaa katsojan pohtimaan, millainen on hyvä lelu. Ovatko hassut lelut parhaita? Mikä taas tekee lelusta pahan, jopa vaarallisen? Lelua tarkastellaan ennen kaikkea suunnittelijan, mutta myös valmistajan, ostajan ja käyttäjän eli lapsen näkökulmasta. Kohtaavatko suunnittelijan näkemykset ja lapsen toiveet?

Leikkikalujen designiin ovat vaikuttaneet niin ajan henki, olosuhteet kuin käytettävissä olevat materiaalit. Leluja on suunniteltu esimerkiksi pedagogisista, taiteellisista, funktionaalisista ja kaupallisista lähtökohdista. Näyttelyssä voi nähdä Suomen tunnetuimpiin muotoilijoihin kuuluvan **Kaj Franckin** puunuken ja **Jorma Vennolan** Aarikalle suunnittelemaa virikkeellisiä pulmaleluja. Suomalaisesta lelutuotannosta esitellään mm. **Helylä Oy:n** taiteellisia leluja, **Juho Jussilan** pedagogisia puuleluklassikkoja, esimerkkejä **Sarviksen** ja **Plaston** suosituista muovileluista sekä eri aikojen **muumihahmoja**. Nykyajan lelusuunnittelussa on tavallista, että elokuvista, kirjoista ja peleistä tutut hahmot tuoteistetaan leikkikaluiksi. Myös itse suunnitellut ja tehdyt lelut saavat ansaitsemansa paikan näyttelyvitriinistä.

Näyttely nostaa esiin myös leikkikalujen osakseen saamaa kritiikkiä. Mielenpitoiset hyvistä, pahoista ja hassuista leluista ovat vaihdelleet riippuen siitä, mistä näkökulmasta niitä on arvioitu. Yhtenä aikana paheksuntaa osakseen saanut lelu saattaa toisena aikana olla ihanteellinen. Ulkomaalaisia leluja on usein pidetty kotimaisina huonompina, mutta moni menneiden aikojen suomalainenkaan suosikkilelu ei täyttäisi tänä päivänä leluille asetettuja turvallisuusvaatimuksia. Maailma muuttuu, ja leikkikalut sen mukana.

Näyttelyn ohjelmana tarjotaan opastuksia päiväkotien, koululais- ja aikuisryhmille. Työpajoissa mm. muotoillaan leluja, tuunataan klassisia neppisautoja, ja tehdään suosittuja keppihevoseja.

Lisätietoja: Museonjohtaja Sari Malila (050-5900148), Amanuenssi Johanna Rassi (050-5767677), Pääopas Hanna Koistinen (050-5900137)

Suomen Lelumuseo Hevosenkengä
Näyttelykeskus WeeGee
Ahertajantie 5
02100 Espoo

Avoinna ti, to ja pe 11 - 18, ke 11 - 20 ja la-su 11 - 17.

www.lelumuseohevosenkengka.fi